

IMPRESS GROUP CORPORATE PROFILE

インプレスグループ総合案内 2024

IT

MUSIC

DESIGN

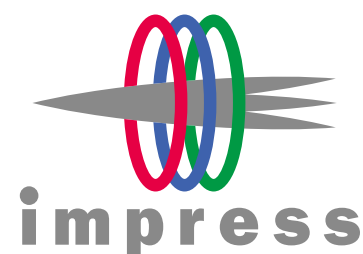
NATURE

AVIATION / RAILWAYS

MOBILE SERVICE

OTHERS

面白いことを創造し、 知恵と感動を共有する



社名の「インプレス」には、各種メディア（press）を通して人々に感動（impress）をもたらしたいという創業者の思いが込められています。また、ロゴに描かれた赤・緑・青の3本の輪は光の3原色であるRGB（Red, Green, Blue）を象徴し、それを貫く3本の矢は、文字・画像・音声という3種類の情報形態を表しています。

「出版の未来」を自ら再定義し、
「人間性豊かで自由な文化・社会の循環」を
目指して羽ばたきます。

私たちインプレスグループは、1992年の創設以来「紙の出版」をはじめ、
Webメディアやメルマガ、電子書籍、電子コミック、電子楽譜、POD、動画／音源配信、
スマホアプリ、EC等々、多種多様な出版およびサービスを展開して参りました。

次々と生まれる新たなデバイス、日々進化するソフトウェア、
市場のニーズに合わせて私たち自身の考え方もアップデートし続けた結果、
柔軟性のあるモノづくりと、どんな環境に置かれても
“深く速く正確に”情報を出し続ける強さを体得しました。

その一方で、ポストコロナにおける人々の価値観の変化、
予想を上回るインフレと原価高騰、出版市場の継続的な成長率低下などによって、
収益性は下降局面を迎えています。

今後ますます不確実性が高まる時代において事業構造の改革を行い、
新しい出版の未来に向けて創意工夫を凝らし、
この向かい風を追い風に変えて突き進みます。

当社グループの企業理念は
「面白いことを創造し、知恵と感動を共有する」です。
それを実現することが、我々にとって最大の喜びであり目的でもあります。

持ち前の柔軟性と強さを持って「出版の未来」を自ら再定義し、
そしてその先にある「人間性豊かで自由な文化・社会の循環」
を目指して羽ばたきます。

今後とも皆様の変わらぬご支援を賜りますよう、
宜しくお願い申し上げます。

株式会社 インプレスホールディングス
代表取締役社長兼CEO

松本 大輔



インプレスグループについて

インプレスグループは、良質で魅力ある専門コンテンツをベースに、デジタル技術を活用した出版イノベーションに常にチャレンジしてきました。IT・音楽・デザイン・山岳自然・航空鉄道・モバイルサービス等の各専門分野に特化した事業会社と、それを支える持株会社インプレスホールディングス等で構成され、事業区分としては、各種メディア&サービスおよび法人向けソリューション等を提供する「コンテンツ事業」と、コンテンツビジネスの企画開発や流通販売機能を提供する「プラットフォーム事業」の2つに大別されます。

■ インプレスグループの事業区分



■ インプレスグループの事業概念図



■ インプレスグループを構成する企業

各セグメントにおける事業区分、事業内容、主要な会社は以下の通りです。

全社 impress	持株会社 グループ経営・財務戦略の策定	構成する企業 株式会社インプレスホールディングス impress
IT	コンテンツ事業 [メディア&サービス ソリューション] プラットフォーム事業	株式会社インプレス impress
音楽	コンテンツ事業 [メディア&サービス ソリューション] プラットフォーム事業	株式会社リットーミュージック RittorMusic
デザイン	コンテンツ事業 [メディア&サービス]	株式会社エムディエヌコーポレーション Mdn
山岳・自然	コンテンツ事業 [メディア&サービス ソリューション]	株式会社山と溪谷社 山と溪谷社
航空・鉄道	コンテンツ事業 [メディア&サービス ソリューション]	イカロス出版株式会社 IKAROS PUBLICATIONS LTD.
モバイルサービス	コンテンツ事業 [メディア&サービス ソリューション] プラットフォーム事業	株式会社ICE ICE
その他	株式会社近代科学社 株式会社PUBFUN 株式会社インプレス・デジタル・バリューズ 株式会社シフカ 株式会社IPGネットワーク	株式会社近代科学社 株式会社PUBFUN 株式会社インプレス・デジタル・バリューズ 株式会社シフカ 株式会社IPGネットワーク

■ インプレスグループのサステナビリティへの取り組み

当社グループは、ESG（環境・社会・企業統治）要素の中でも特にS（社会）を重視しており、以下4つの重点テーマに紐づけた持続可能な開発目標（SDGs）の達成に事業を通じて取り組んでいます。

■ サステナビリティ重点テーマ ■

	SDGs目標	重点テーマ	主な取り組み
E 環境	 	環境を守る クリエイティビティ	● 森林認証紙・植物油インクの商品適用 ● 見本誌や書類の電子化による紙資源削減 ● PODによる無在庫生産モデルの拡大 ● 日本山岳遺産基金による環境保全&安全啓発活動 ● ビル管理会社と共同でグリーン電力導入
S 社会	 	文化を育む専門性の 次世代への橋渡し	● GIGAスクールや資格試験向け書籍・講座の拡充 ● 専門分野のプロから直接指導を受けられる各種サービス ● 読書バリアフリーの推進、記事アーカイブ無料公開
		人の相互尊重と 働きがいある挑戦	● スーパーフレックス制による柔軟な働き方 ● グループ内公募による人材の流動・活性化 ● 研修や自主勉強会、企画支援制度を通したスキルアップ
G 企業統治		公正な パートナーシップ	● 独立性を保持したグループ経営と横のシナジー強化 ● IR強化、M&A推進による共創 ● 取次・流通倉庫とのパートナーシップ ● xSDGコンソーシアムへの参画と『SDGs白書』発行 ● 特別ホットラインの種別設置、倫理観ある事業活動

株式会社インプレスホールディングス



Impress Holdings, Inc.

URL www.impressholdings.com

事業内容 グループ経営・財務戦略の策定
設立 1992年4月1日
資本金 53億4,102万円

Impress Holdings, Inc.
東証スタンダード市場（証券コード9479）

グループ経営・財務戦略の策定を行うとともに事業・資本提携を推進しています。また独自の企業文化を育んだ事業会社と、スケールメリットを享受したグループ機能の創発により、それぞれの企業価値とグループ価値を高めています。

役員
取締役会長 唐島 夏生
代表取締役社長兼CEO 松本 大輔
取締役CCO 塚本 由紀
取締役CSO 二宮 宏文
社外取締役 白石 徹
社外取締役 藤倉 尚
常勤監査役 佐々木 敬
社外監査役 松本 伸也
社外監査役 九里 和男
ファウンダー／最高相談役 塚本 慶一郎

執行役員（グループICT戦略・情報システム担当） 有田 健二
執行役員（グループ人事・人材開発担当） 佐々木 一幸
執行役員（グループ法務・コーポレートコミュニケーション担当） 井上 里奈
執行役員（グループファンリティ担当） 山口 隆正
執行役員（グループ財務経理担当） 中村 健一
執行役員 高橋 隆志
執行役員 山手 章弘
執行役員 浜崎 克司

■ 企業概況 ■



※2024年3月末時点、グループ会社数のみ2024年4月1日時点

■ 具体的な取り組み ■

国連気候キャンペーン参加

国連の「SDGメディア・コンパクト」に加盟し、世界中の報道機関がSDGs達成にコミットする活動に参加しています。2023年からは、国連広報センターと共同で推進する気候キャンペーン「1.5°Cの約束—いまずぐ動こう、気温上昇を止めるために。」にも賛同し、グループ各企業が独自の取り組みを進めています。



視覚障害者のための電子図書館サービスに電子書籍を提供

インプレスグループ各社（参加7社）においては、出版アクセシビリティ推進の一環として、誰一人取り残されない社会を目指し、株式会社メディアドゥが運営する視覚障害者のための電子図書館サービス「アクセシブルライブラリー」に、電子書籍1,278点を提供、その後も追加を続けています。



人権デューデリジェンスを実施

事業活動によって影響を受けるすべてのステークホルダーの人権を尊重するため、人権デューデリジェンスを実施し、グループ人権方針やパートナー行動規範を策定したほか、人権研修、苦情相談窓口設置を行いました。グループ人権方針やパートナー行動規範は、インプレスホールディングスのコーポレートサイトにも掲載しています。



オンデマンド生産の拡大と出版以外の分野への展開

大量生産、大量破棄をしないための生産プラットフォームを構築することで、無在庫生産モデルによる出版を実現しています。必要時に印刷するPODによる返品のない生産とスモールプレスによる廃棄減を実現。さらに、こうした次世代出版の取り組みを生かし、Tシャツのオンデマンド販売サービスも事業化しています。



コンテンツ資産（アーカイブ）の無料公開

教育に資する活動として、DX分野の『インターネット白書』という年鑑や、過去のIT関連メディアの記事内容をアーカイブとして無償公開。20年以上にわたる年鑑、月刊、日刊のコンテンツ資産を、一般財団法人や一般社団法人を含む4団体と共に提供しています。



「日本山岳遺産基金」の運営による持続可能な自然環境保全活動

日本山岳遺産基金は、日本の山々がもつ豊かな自然・文化を次世代に継承していくために設立された基金です。山と溪谷社とインプレスホールディングスを正会員として、その会費と、当基金の主旨・活動に賛同する賛助会員からの会費をもとに各種活動を行っております。





会社名 株式会社インプレス
設立 2004年10月1日
資本金 9,000万円
代表取締役会長 小川 亨
代表取締役社長 高橋 隆志
事業内容 IT・PC関連の出版・電子出版事業、ネットメディア・サービス事業、ビジネスメディア事業、ソリューション事業

『デジタルカメラマガジン』等の定期雑誌、シリーズ累計8,000万部突破のパソコン解説書『できる』シリーズ、IT関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス『Impress Watch』等のネットメディア、『IT Leaders』、『ネットショップ担当者フォーラム』等の企業向けメディア等を総合的に展開、運営しています。創業時より専門メディアとして扱ってきたIT・PCジャンルをベースに、出版・電子出版、ネットメディアでの強みを最大限に活かし、「専門」のさらなる拡大と、多面的・複合的な発信にチャレンジし続けています。

【主要ブランド】

雑誌・書籍
デジタルカメラマガジン
できるシリーズ
年賀状ムック
徹底攻略シリーズ
いちばんやさしい教本シリーズ
スッキリわかるシリーズ

ビジネスメディア
IT Leaders
クラウドWatch
Web担当者Forum
ネットショップ担当者フォーラム
インプレス総合研究所
SmartGridニュースレター
Think IT
ドローンジャーナル

Web
Impress Watch
PC Watch
デジカメ Watch
AKIBA PC Hotline!
AV Watch
GAME Watch
HOBBY Watch
ケータイ Watch
INTERNET Watch
窓の杜
家電 Watch
Car Watch
トラベル Watch
グルメ Watch
MANGA Watch
GANREF
できるネット
こどもとIT
ネタとび

【出版メディア】



【主な電子書籍】



【ネットメディア】



【ビジネスメディア】



【ビジネスセミナー】

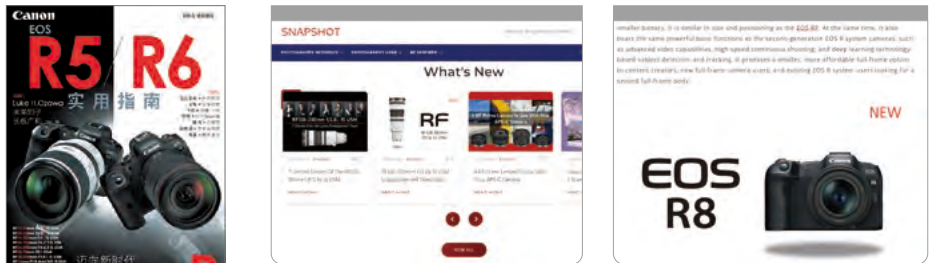
大規模な無料セミナーから、少人数で専門知識を学ぶ有料セミナーまで、お客さまのニーズにあったビジネスシーンに役立つセミナーを展開しています。

【主なビジネスセミナー】

Web担当者Fourmミーティング／ネットショップ担当者フォーラム／Executive Meeting／自動車業界向けエンジニアリングセミナー／CloudNativeDays／重要インフラサイバーセキュリティコンファレンス

【アジア事業】

中国・東南アジア向けに多言語でのコンテンツ制作を行っています。グループコンテンツを活用したプロモーションツールの制作、Web開発、オウンドメディア制作を手掛けています。



【主なパートナー出版社の出版物】

インプレスでは、グループ外の出版社とも協業しています。

【主なパートナー出版社】

クロスメディア・パブリッシング（ビジネス関連）／HANA（語学関連）／マイルスタッフ（絵本・図鑑・実用書等）／ペンコム（社会・実用）





音楽

株式会社リットーミュージック

Rittor Music, Inc.

URL www.rittor-music.co.jp



会社名 株式会社リットーミュージック
設立 1978年4月10日
資本金 1億円
代表取締役社長 松本 大輔
事業内容 音楽・楽器関連の出版・電子出版事業、ネットメディア・サービス事業、ソリューション事業、楽器販売プラットフォーム事業

【主要ブランド】

雑誌・書籍
ギター・マガジン
サウンド&レコーディング・マガジン
ベース・マガジン
リズム&ドラム・マガジン
キーボード・マガジン
アコースティック・ギター・マガジン
ウクレレ・マガジン
楽器教則版でできるシリーズ
DVD&CDでよくわかる!シリーズ
ジャズ・スタンダード・バイブルシリーズ
しらべシリーズ
立東舎

Web
デジマート
T-OD
さがスタ
サンレコWEB
ギター・マガジンWEB
ペーマガWEB
ドラマガWEB
アコギマガジンWEB
ヴォーカル・マガジン・ウェブ
plug+

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌及びWebメディア、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。また多目的スペース「御茶ノ水RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』の運営を手掛けています。

出版メディア



ネットメディア



ソリューション事業



PC・スマートフォンから好きな写真を選び世界に1冊だけの写真集が作れるプリント・オンデマンドサービス



オンデマンドのイー・コマース アパレル事業

プラットフォーム事業



楽器の知りたい情報がより見やすく、より身近になる、待望のアプリ版をリリース

オンライン配信事業



楽器の音が理想的に響く環境でオンライン配信も行える多目的スペース『御茶ノ水RITTOR BASE』



デザイン

株式会社エムディエヌコーポレーション

MdN Corporation

URL books.mdn.co.jp



会社名 株式会社エムディエヌコーポレーション
設立 1992年1月22日
資本金 5,000万円
代表取締役社長 諸田 泰明
事業内容 デザイン・グラフィック関連の出版・電子出版事業、デザイン制作の受注

【主要ブランド】

Web
MdN Design
Interactive

書籍やネットメディア等を通じ、デザイン知識やノウハウの取得に役立つ情報を発信しています。近年ではPC系デザイン書に加え、アニメや映像等のクリエイティブ関連の情報も扱うほか、趣味・生活実用書も多く手がけ、デザインを軸にテーマを広げながらさまざまな情報をお届けしています。

出版メディア



ネットメディア



MdN



山岳・自然

株式会社山と溪谷社

Yama-Kei Publishers Co., Ltd.



URL www.yama-kei.co.jp

会社名 株式会社山と溪谷社
設立 1940年4月30日(創業1930年4月1日)
資本金 9,750万円
代表取締役会長 川崎 深雪
代表取締役社長 二宮 宏文
事業内容 山岳・自然関連の出版・電子出版事業、
ネットメディア・サービス事業、ソリューション事業

[主要ブランド]

雑誌	Web	アプリ
山と溪谷	山と溪谷オンライン	山のスタンプラリーアプリ
ROCK & SNOW	CLIMBING-net	YAMASTA
skier	図鑑.jp	
CAMP LIFE	HIKES IN JAPAN	YouTube
Quadruple Axel		山と溪谷ch.
山釣りJOY		
狩猟生活		

月刊『山と溪谷』を軸に、山岳・自然分野でさまざまなメディアを展開しています。キャンプ、フィギュアスケート等、テーマに合わせたムックや、『山と溪谷オンライン』のWebメディア・サービス等を通じて、多様化する山岳・アウトドアスポーツファンのニーズに応えます。GPS情報で登頂記念デジタルスタンプを収集できるアプリ『ヤマスタ』や、YouTubeでの動画配信サービス『山と溪谷ch.』も好評展開中です。

出版メディア



イベント・その他





航空・鉄道

イカロス出版株式会社

Ikaros Publications, Ltd.



URL www.ikaros.jp

会社名 イカロス出版株式会社
設立 1980年7月24日
資本金 1,600万円
代表取締役社長 山手 章弘
事業内容 航空・ミリタリー・鉄道・レスキュー・旅行
関連の出版・電子出版事業、スクール事業、ソリューション事業

[主要ブランド]

雑誌・書籍	Jシブス	Web
AIRLINE	通訳翻訳ジャーナル	AIRLINE web
エアステージ	MCあくしず	Jディフェンスニュース
Jウイング	ミリタリークラシック	Jレスキュー
旅と鉄道 Jトレイン	新幹線EX	通訳翻訳ジャーナル
N.(エヌ)	電気機関車EX	旅鉄web
Jレスキュー	旅のヒントBOOK	

月刊『AIRLINE』をはじめ、航空・ミリタリー・鉄道・レスキュー・旅行等幅広い分野で専門性の高い雑誌、ムック、書籍を展開しています。航空関連にとどまらず陸海空の各領域で専門性を活かしたコンテンツの発信、法人向けソリューションの提供を拡げています。

出版メディア



ネットメディア



株式会社ICE

ICE Inc.

モバイルサービス

URL www.ice-inc.co.jp

会社名 株式会社ICE
設立 2006年2月20日
資本金 1億円
取締役会長 松本 大輔
代表取締役社長 浜崎 克司
事業内容 出版社等パートナー企業のデジタルプラットフォーム開発・運営、デジタルファースト出版等のメディア事業

パートナー企業が持つコンテンツ資産をフル活用し、様々な課金手段を組み合わせたオンラインビジネスの構築を行い、企画からITシステム、運営までワンストップで提供。特に電子コミックの分野においては、Webサイトやアプリの企画、開発、運用、コミックの電子書籍化等のサービスを手掛けています。また、「CoMax」「Comic curea」等のオリジナル電子コミックレーベルのほか、自社の電子書籍ブランド「天海社」のライトノベルを原作にしたコミカライズ作品も創出しています。

■ プラットフォーム事業 ■



■ 自社ブランド事業 ■



株式会社近代科学社

Kindai Kagaku Sha Co., Ltd.

その他

URL www.kindaikagaku.co.jp

会社名 株式会社近代科学社
設立 2004年5月7日
 (創立 1959年8月21日)
資本金 2,000万円
代表取締役社長 大塚 浩昭
事業内容 学術・理工学関連の出版事業

数学・数理科学・情報科学・情報工学を基軸とし、高度な学術専門書から大学生向けの基礎的な教科書まで、理工学専門分野を広くカバーする出版事業を展開しています。近年はデジタルファーストを標榜し、編集・制作工程をシステム化するとともに、電子書籍やプリントオンデマンドへの対応もすすみ、これまで専門書では避けられなかった経年による絶版のない、サステナブルな出版を実現しています。

■ 出版メディア ■



デジタルパワーを積極活用することで、オンデマンド型のスピーディかつサステナブルな出版モデルを提案します。



株式会社PUBFUN

PUBFUN, Inc.

その他

URL pubfun.jp

会社名 株式会社PUBFUN
設立 2022年4月1日
資本金 1,000万円
代表取締役社長 福浦 一広
事業内容 PODサービス事業

株式会社メディアドゥのPOD(プリント・オンデマンド)事業部門との合併で設立した日本国内最大規模のPODサービス会社です。法人向けにはPOD取次サービス、オンデマンド印刷サービス等の「パプファン」、個人向けにはAmazon PODを活用した出版支援サービス「パプファンセルフ」を提供しています。

■ プラットフォーム事業 ■



株式会社インプレス・デジタル・バリューズ

Impress Digital Values, Inc.

URL impress-digital-values.co.jp

その他

会社名 株式会社インプレス・デジタル・バリューズ
設立 2000年4月27日
資本金 8,070万円
代表取締役社長 江藤 太一
事業内容 クライアント企業に向けたDX推進支援、デジタルマーケティング推進に関するコンサルティング、データ利活用支援および、Web構築・構築・運営受託事業

クライアント企業におけるデータドリブン型のマーケティング活動推進に関する戦略策定～施策の企画立案のサポート、さらにはWebサービスやオウンドメディアの構築、コンテンツの企画・制作からシステム構築・運営まで一貫したトータルソリューションを提供します。また、データの利活用の支援も提供。大手書店の販売サイト、芸能プロダクションのファンサイト、農業支援Eコマースサイト、求人サイトの構築・運営等も手掛けています。

■ ソリューション事業 ■



株式会社シフカ

Sifca Corporation

URL www.sifca.com

その他

会社名 株式会社シフカ
設立 1984年6月20日
資本金 1,000万円
代表取締役社長 長田 智行
事業内容 UI/UX デザイン及びコンサルティング、デザイン/イラスト制作等

製品組み込み系の操作画面や情報表示画面、WEB（サイト、アプリ）、デジタルサイネージやショールーム向けの展示用画面等、幅広い分野で、UI/UXデザイン及びコンサルティング業務を提供します。ロゴやアイコン、ビクトグラム等のデザインのほか、イラストレーションやアニメーションの制作も手掛けています。

■ ソリューション事業 ■



Apple Vision Pro等デジタルデバイスのコンテンツ企画・開発

WEBサービス等のロゴタイプデザイン・プロモーションアニメの制作

WEBアプリ、SPアプリのデザイン実装

株式会社IPGネットワーク

IPG Network, Inc.

URL www.ipg-network.co.jp

その他

会社名 株式会社IPGネットワーク
設立 2014年7月1日
資本金 3,000万円
代表取締役社長 伯田 敦
事業内容 グループ共通事業基盤の構築、運用

インプレスグループ横断の共通事業基盤（出版・電子出版を中心とするコンテンツ事業における物流、マーケティング等）の運営・管理を担うとともに、デジタル技術を活用したグループ共通のサービス・プラットフォームの新規開発・運営を推進することで、グループの成長戦略を支えます。

■ プラットフォーム事業 ■



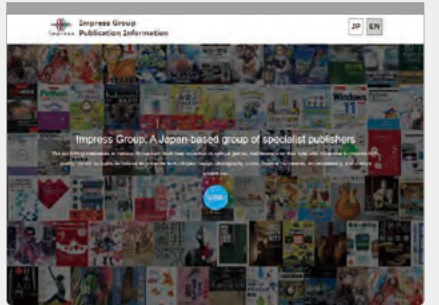
出版社が編集制作したコンテンツをオンデマンドでプリントするTシャツモール「pTa.shop」、超大判ポスター等の形でお届けするオンラインショップ「fabli」を運営。

TOPICS

■ 海外出版社に向けた著作権情報サイトで、コンテンツの海外展開を推進

IPGネットワークでは、インプレスグループ各社の豊富なコンテンツの海外翻訳出版を推進するため、海外出版社に対してグループ出版物の情報を提供するサイト「Impress Group Publication Information」を開設しました。「Impress Group Publication Information」では、グループ出版物のベストセラー情報や、各社のおすすめコンテンツを英語、日本語で提供していきます。著作権取得オファー、版權売り込みの受付窓口も設置し、版權ビジネスの拡大を目指しています。

URL : <https://www.hanken.impress.jp/>



■ インプレスグループのベストセラー書籍&ムック総合トップ3（2023年1月～12月）

1位
先読み! IT×ビジネス講座ChatGPT 対話型AIが生み出す未来
インプレス
2023/04/04

2位
スッキリわかるJava 入門第3版
インプレス
2019/11/13

3位
なるほどデザイン
エムディエヌコーポレーション
2015/07/29

※グループ内部集計結果より

インプレスグループの歩み

組織変更 事業関連 重要な出来事

1992	- 現・ファウンダー／最高相談役の塚本慶一郎が(株)インプレスを設立 - 専門出版社3社((株)ラジオ技術社、(株)リットーミュージック、(株)エムディエヌコーポレーション)の株式を取得し、インプレスグループを創設 ※(株)ラジオ技術社は、その後(株)インプレスコミュニケーションズに商号変更 - 書籍『MS-DOS 5 メモリ活用パワーブック』発刊
1994	- パソコン入門書籍「できる」シリーズ第1弾発刊 - 雑誌『iINTERNET magazine』創刊 - ムック『年賀状CD-ROM』の発行を開始し、PC向けデータ付出版物市場を開拓
1995	『秋葉原マップ』(現『AKIBA PC Hotline!』)を開設 - 以後、『INTERNET Watch』、『PC Watch』等のネットメディアを順次開設 - オンライン直販サイト「インプレスダイレクト」を開設
1996	『インターネット白書』刊行開始
1997	国内最大級の楽器マーケットプレイス「楽器探そう! デジマート」を開設
2000	事業持株会社として、(株)インプレスが東京証券取引所市場第一部に上場
2004	(株)近代科学社の株式取得により、学術・理工学分野に参入 (株)インプレスを、グループの持株会社である(株)インプレスホールディングスと事業会社(株)インプレスに会社分割し、塚本慶一郎が代表取締役社長に就任
2005	『Watch』ブランドによるネットメディア事業会社として(株)Impress Watchを(株)インプレスから会社分割
2006	(株)Impress Comic Engineを(現(株)ICE)を設立、モバイルサービス事業に参入 - 専門事業分野への集中特化を推進するため、(株)インプレスを(株)インプレスジャパン、(株)インプレスR&D、(株)air impressに会社分割 - 英普麗斯(北京)科技有限公司を設立、中国における事業展開を開始 (株)山と溪谷社の株式取得により、山岳・自然分野に参入
2007	関本彰大が(株)インプレスホールディングスの代表取締役社長に就任
2008	(株)インプレスR&Dを(株)インプレスビジネスメディアと(株)インプレスR&Dに会社分割
2010	(株)山と溪谷社が、山岳自然環境の保全と次世代の登山者育成を目的として活動する「日本山岳遺産基金」を設立
2012	- スマートフォンの閲覧に最適化した電子書籍レーベル『impress QuickBooks』をスタート - 電子出版とPODを活用した次世代型出版システム『NextPublishing』をスタート
2013	アジア市場向け事業の国内拠点として(株)IADを設立
2014	(株)インプレスジャパン、(株)Impress Watch、(株)インプレスビジネスメディア、(株)インプレスコミュニケーションズの4社が合併し、(株)インプレスへ商号変更 - グループの経営・販売・物流管理業務を担う会社として、(株)Impress Professional Worksを設立 - 東京・神田神保町にグループオフィスを移転
2015	文芸・料理・漫画等の新レーベル『立東舎』をスタート
2016	- 唐島夏生が(株)インプレスホールディングスの代表取締役社長に就任 - 無在庫でオンデマンドプリントのTシャツを販売する[T-OD (T-shirts On Demand)]を開設 (株)天夢人の株式取得により、旅・鉄道分野に参入 - 一般個人に向けた『著者向けPODサービス(現ネクパブ・オーサーズプレス)』を開始
2017	(株)クリエイターズギルドの株式取得により、ソリューション事業を強化 『iINTERNET magazine』を『iINTERNET magazine reboot』として1号限定で復刊
2018	雑誌『山と溪谷』が通巻1000号を達成

2019	- 多目的スペース「御茶ノ水RITTOR BASE」を開設 - オンデマンド型の出版サービス「近代科学社Digital」発行開始 『Impress Watch』シリーズが月間で1億5000万PV超を達成。外部配信を含め2億PV超えの規模に
2020	- 松本大輔が(株)インプレスホールディングスの代表取締役社長に就任 (株)iDMPを設立し、デジタルマーケティング関連事業を強化 - 雑誌『ギター・マガジン』創刊40周年 「ネクパブオーサーズプレス」で電子書籍の取り扱いを開始
2021	(株)インプレスホールディングスが一般社団法人日本経済団体連合会(経団連)に加盟 『インターネット白書』が刊行開始から25周年 - イカロス出版(株)の株式取得により、航空分野に参入 - 雑誌『DOS/V POWER REPORT』創刊30周年
2022	(株)メディアドゥとの合併会社(株)PUBFUN(パプファン)を設立し、POD出版サービス事業を強化 (株)インプレスホールディングスが(株)東京証券取引所の新市場区分「スタンダード市場」に移行 - インプレスグループが創設30周年 (株)Impress Professional Worksの商号を(株)IPGネットワークに変更し、グループの成長戦略を推進 (株)天夢人が雑誌『旅と鉄道』を9月号よりFSC認証商品として刊行 (株)シフカの株式取得により、ソリューション事業を強化 (株)リットーミュージックの楽譜集「しらべ」シリーズが、累計発行部数100万部を突破
2023	「ギター・マガジンWEB」が月額制のサブスクリプション・サービスをスタート (株)クリエイターズギルドの商号を(株)インプレス・デジタル・バリューズに変更 - インプレスグループ各社の電子書籍1,278点を、視覚障害のある方向けの電子図書館サービス「アクセシブルライブラリー」に提供 「できる」シリーズの累計発行部数が8,000万部を突破 (株)インプレスの年賀状素材集が創刊30周年 (株)リットーミュージックのサービス共通会員ID「リットー ID」がスタート - ネクパブオーサーズプレスがパプファンセルフに名称変更 『インプレスグループ統合報告書』を発行開始
2024	- イカロス出版(株)が民間航空専門誌『AIRLINE』のWebメディア『AIRLINE web』を創刊 「できる」シリーズが刊行開始から30周年

事業拠点

神保町エリア

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105
神保町三井ビルディング(総合受付23階)

株式会社 インプレスホールディングス
株式会社 インプレス
株式会社 リットーミュージック
株式会社 エムディエヌコーポレーション
株式会社 山と溪谷社
イカロス出版 株式会社
株式会社 ICE
株式会社 近代科学社
株式会社 PUBFUN
株式会社 インプレス・デジタル・バリューズ
株式会社 シフカ
株式会社 IPGネットワーク
Impress Business Development 合同会社

神田錦町エリア

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3-1 オームビル

関西エリア

〒531-0072 大阪府大阪市北区豊崎3-6-8-504
株式会社 インプレス 西日本支社

株式会社インプレスホールディングス

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング
Tel.03-6837-5000 Fax.03-6837-5001
www.impressholdings.com